

Kundenzentrum
Frankfurter Sparkasse
Neue Mainzer Straße 49
Frankfurt

Bürgerhaus
Schwalbach

Kammermusikabende Programm 2011/12

Congress Park Hanau
Paul-Hindemith-Saal

Kulturforum Dortelweil
Bad Vilbel

Rathaus
Friedrichsdorf



Verein zur Pflege der
Kammermusik
und zur Förderung
junger Musiker e.V.

 Frankfurter
Sparkasse 1822

Kammermusikabende des Frankfurter Tonkünstlerbundes

Diese Kammermusikreihe hat seit mehr als 30 Jahren einen festen Platz im Förderprogramm der Frankfurter Sparkasse. Ihr Anliegen ist es, jungen Nachwuchstalenten aus der Schüler- und Studentenschaft der Musiklehrer, die sich im Frankfurter Tonkünstlerbund organisiert haben, die Möglichkeit zu bieten, Konzerterfahrung vor Publikum zu sammeln.

Die Programme der einzelnen Konzerte werden kurzfristig festgelegt; sie können jedoch 14 Tage vor dem jeweiligen Konzert unter der Telefonnummer 069.26 41-28 78 erfragt werden.

Der Eintritt ist frei.

Wichtige Hinweise für Kammermusik- abende im Kundenzentrum Frankfurter Sparkasse

Aufgrund feuerpolizeilicher Vorschriften können wir keinen Einlass mehr gewähren, wenn die maximale Platzkapazität erreicht ist. Wir empfehlen deshalb frühes Erscheinen. Sie haben freie Platzwahl. Der Saal wird um 19.15 Uhr geöffnet. Zudem bitten wir Sie außerdem, Mäntel, Jacken und größere Taschen an der kostenlosen Garderobe abzugeben.

Vielen Dank für Ihr Verständnis.

Mi | 14.9.2011 | 19.30 Uhr

Mi | 16.11.2011 | 19.30 Uhr

Mi | 22.2.2012 | 19.30 Uhr

Mi | 23.5.2012 | 19.30 Uhr

*Im Jahr 2012 wird es noch weitere
Tonkünstlerabende geben.*

jeweils im
**Kundenzentrum
Frankfurter Sparkasse**
Vortragssaal

Klavierquartett

NOTOS-QUARTETT

Sindri Lederer

Violine

Liisa Randalu

Violine

Florian Streich

Violoncello

Antonia Köster

Klavier

Camille Saint-Saëns

Klavierquartett B-Dur

Frank Bridge

Phantasy Piano Quartet

Antonín Dvořák

Klavierquartett Es-Dur op. 87

Das Notos-Quartett, gegründet 2007, von Studenten aus Berlin, Frankfurt, Aachen und London hat sich schon auf internationaler Bühne bewährt und in Wigmore Hall in London und dem Concertgebouw in Amsterdam gespielt. 2011 gewannen sie den Parkhouse Award in London und kurz danach den 1. Preis beim Charles-Hennen-Concours in Holland, dem vielleicht wichtigsten internationalen Wettbewerb für Klavierquartette. Drei Werke der Romantik stehen auf dem Programm. Zuerst das elegante, 1875 komponierte, Quartett von Saint-Saëns auf das die 1910 für einen Kompositionswettbewerb entstandene Phantasie des Engländers Frank Bridge folgt. Den Abschluss bildet Dvořáks bedeutendes Klavierquartett Es-Dur aus dem Jahr 1889, das den Komponisten mit seiner unerschöpflichen Phantasie auf dem Höhepunkt seines Schaffens zeigt.

Mo | 24.10.2011 | 20 Uhr

152. Kammermusikabend

Congress Park Hanau

Paul-Hindemith-Saal

Di | 25.10.2011 | 20 Uhr

159. Kammermusikabend

Bürgerhaus Schwalbach

Mi | 26.10.2011 | 20 Uhr

472. Kammermusikabend

Kundenzentrum

Frankfurter Sparkasse

Do | 27.10.2011 | 20 Uhr

52. Kammermusikabend

Kulturforum Dortelweil

Bad Vilbel

Oktober

Kammermusikwettbewerb

Zum vierzehnten Mal wird in diesem Jahr der Kammermusikwettbewerb der Polytechnischen Gesellschaft e.V. ausgetragen. Er dient der Förderung der Kammermusik an der Musikhochschule Frankfurt. Die Preisträger erhalten neben einem Stipendium intensive Betreuung durch die Kammermusikprofessoren der Hochschule. Die Ergebnisse dieser Arbeit werden dann im Mai in unserer Konzertreihe vorgestellt.

Mo | 21.11.2011 | 16 Uhr
**Hochschule für Musik und
Darstellende Kunst**
Großer Saal, Eschersheimer
Landstraße 37

Klavier – Violine – Cello

TRIO VIVAT

Alexander Wies

Violine

Hyun-Mi Lucy Kim

Violoncello

Christopher Park

Klavier

Dmitri Schostakowitsch

Klaviertrio Nr. 1 in c-Moll, op. 88

Bedřich Smetana

Klaviertrio in g-Moll, op. 15

Franz Schubert

Klaviertrio Nr. 1 in B-Dur, D. 898

Das Trio Vivat hat in der Besetzung mit dem Pianisten Sven Bauer einen der beiden im November 2010 vergebenen Kammermusikpreise erhalten. Inzwischen hat sich die Zusammensetzung verändert und das Trio Vivat setzt mit seinem neuen Pianisten Christopher Park seine erfolgreiche kammermusikalische Arbeit fort. Für unser Konzert hat das Trio ein attraktives Programm zusammengestellt, mit dem einsätzigen frühen Schostakowitsch-Trio und zwei Hauptwerken des romantischen Repertoires.

Mi | 23.11.2011 | 20 Uhr
473. Kammermusikabend
Kundenzentrum
Frankfurter Sparkasse

November

„ ... wohl zu der halben Nacht“

Weihnachtslieder, Arien, Madrigale, Tänze und Grounds aus Renaissance und Barock von Praetorius, Monteverdi, Dowland, Ortiz und anderen

Ensemble „in paradiso“

Agnes Kovacs, *Sopran*

Simone Schwark, *Sopran*

Joachim Streckfuß, *Tenor*

Jakob Winter, *Bass*

Martin Hublow, *Flöten,*

Percussion

Gesine Petersmann, *Barockcello*

Toshinori Ozaki, *Theorbe,*

Barockgitarre

Andreas Küppers, *Cembalo und musikalische Leitung*

In seinem neuen Programm „ ... wohl zu der halben Nacht“ widmet sich „in paradiso“ in der dunklen Jahreszeit und im Advent der Nacht und der schönsten aller Nächte, der Weihnacht. Vorgetragen von vier Sängern, von Laute, Cembalo, Barockcello und Perkussion, lädt „in paradiso“ die Zuhörer ein zu einer Reise in die Dunkelheit, auf der Suche nach dem Licht. Zu hören sind althergebrachte Weihnachtslieder von Praetorius und anderen Komponisten, Lautenlieder von Dowland, Madrigale von Monteverdi und instrumentale Improvisationen von Ortiz.

Mi | 7.12.2011 | 20 Uhr

474. Kammermusikabend

Kundenzentrum

Frankfurter Sparkasse

Do | 8.12.2011 | 20 Uhr

53. Kammermusikabend

Kulturforum Dortelweil

Bad Vilbel

Mo | 12.12.2011 | 20 Uhr

153. Kammermusikabend

Congress Park Hanau

Paul-Hindemith-Saal

Di | 13.12.2011 | 20 Uhr

160. Kammermusikabend

Bürgerhaus Schwalbach

Dezember

Durch das Jahr

Lieder und Texte

Frankfurter Kammerchor
Wolfgang Schäfer, *Dirigent*
Eberhard Busch, *Rezitation*

Der Frankfurter Kammerchor wurde 2008 von ehemaligen Studierenden der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt gegründet. Das für die Frankfurter Sparkasse konzipierte neue Programm bietet unter der Leitung seines Dirigenten Wolfgang Schäfer eine musikalische und literarische Reise durch das Jahr mit vielen heiteren und besinnlichen Liedern und Texten. Als Rezitator wirkt der Schauspieler Eberhard Busch mit, der an den Bühnen in Dortmund, Frankfurt und Stuttgart tätig war und nun eine Privatbühne in Staufen im Breisgau leitet.

Mo | 16.1.2012 | 20 Uhr

154. Kammermusikabend
Congress Park Hanau
Paul-Hindemith-Saal

Di | 17.1.2012 | 20 Uhr

160. Kammermusikabend
Bürgerhaus Schwalbach

Mi | 18.1.2012 | 20 Uhr

475. Kammermusikabend
Kundenzentrum
Frankfurter Sparkasse

Do | 19.1.2012 | 20 Uhr

54. Kammermusikabend
Kulturforum Dortelweil
Bad Vilbel

Januar

Trio Elego

Antonia Lorenz

Klarinette

Philipp Zeller

Fagott

Isabel von Bernstorff

Klavier

Felix Mendelssohn Bartholdy

Konzertstück Nr. 2 in d-Moll,
op.11 für Klarinette, Fagott
(original Bassetthorn) und
Klavier

Michail Glinka

Trio Pathétique für Klarinette,
Fagott und Klavier

Alban Berg

4 Stücke op. 5 für Klarinette
und Klavier

Henri Dutilleux

Sarabande et Cortège für Fagott
und Klavier

Daniel Schnyder

Worlds Beyond

Die drei Musiker des Trio Elego lernten sich nach ihren Erfolgen als Preisträger und Stipendiaten des Deutschen Musikwettbewerbes 2007 kennen. Die außergewöhnliche Besetzung des Trio Elego bietet neue und reizvolle Klang- und Ausdrucksmöglichkeiten. Die kontrastreichen Schwerpunkte des Programms bilden das spätromantische Trio Pathétique des russischen Komponisten Michael Glinka und die, vom Jazz und lateinamerikanischer Musik durchdrungenen, Suite „Worlds Beyond“ des Schweizer Komponisten Daniel Schnyder.

Mi | 8.2.2012 | 20 Uhr
476. Kammermusikabend
Kundenzentrum
Frankfurter Sparkasse

Februar

Cello solo

Benedict Kloeckner

Violoncello

Johann Sebastian Bach

Suite Nr. 2 d-Moll, BWV 1008

György Ligeti

Sonate für Violoncello solo
(1948/53)

Giovanni Sollima

Alone

La Folia

La Tempesta

Lamentatio

Gaspar Cassadó

Suite per Violoncello (1926)

In allen Epochen hat das Violoncello die Komponisten zu herausragenden Kompositionen inspiriert. Benedict Kloeckner, geboren 1989, stellt vier Stücke aus Barock, Romantik, dem 20. Jahrhundert und von Heute vor. Der vielfache Bundessieger beim Wettbewerb „Jugend musiziert“ studiert an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main in dem speziell auf eine internationale Karriere ausgerichteten Masterstudiengang, den die Hochschule gemeinsam mit der Kronberg Academy für herausragende junge Solistinnen und Solisten anbietet. Im Jahre 2008 gewann er als jüngster Teilnehmer beim Internationalen Cellowettbewerb der Animato Stiftung in Zürich den ersten Preis.

Mi | 7.3.2012 | 20 Uhr
477. Kammermusikabend
Kundenzentrum
Frankfurter Sparkasse

März

Sinfonietta Frankfurt

Sinfonietta Frankfurt

Gesangssolisten der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main

Hubert Buchberger

Leitung

Christoph Willibald Ritter von Gluck

„Orfeus und Eurydike“ (1762)
konzertante Aufführung mit
Zwischentexten

Eine richtige Oper hat sich die Sinfonietta in ihrem traditionellen Aprilprogramm vorgenommen, konzertant zwar, aber mit Zwischentexten, die den Verlauf der Handlung skizzieren und das Geschehen verständlich machen. Gluck komponierte dieses Werk vor genau 250 Jahren. Die Uraufführung am 5. Oktober 1762 am Wiener Hofburgtheater war noch kein durchschlagender Erfolg. Erst die Aufführungen zwölf Jahre später in Paris ebneten dem Werk den Weg in das gängige Repertoire. Die Solisten und auch der Chor kommen aus der Opernabteilung der HfMDK Frankfurt am Main, für die Sinfonietta Frankfurt ist es sicher eine spannende Erfahrung, Glucks neuen Opernstil, seine effektvolle, der inneren Dramatik der Handlung folgende und diese subtil ausleuchtende Orchesterbehandlung kennenzulernen.

Mo | 23.4.2012 | 20 Uhr

155. Kammermusikabend

Congress Park Hanau

Paul-Hindemith-Saal

Di | 24.4.2012 | 20 Uhr

162. Kammermusikabend

Bürgerhaus Schwalbach

Mi | 25.4.2012 | 20 Uhr

478. Kammermusikabend

Kundenzentrum

Frankfurter Sparkasse

Do | 26.4.2012 | 20 Uhr

55. Kammermusikabend

Kulturforum Dortelweil

Bad Vilbel

April

Preisträgerkonzert

Kammermusikpreis der Polytechnischen Gesellschaft e.V.

Die Preisträger, die dieses Konzert bestreiten, haben sich im November 2011 der Jury gestellt. Zur Teilnahme aufgefordert waren unterschiedliche Besetzungen. Mit diesem Projekt fördert die Polytechnische Gesellschaft e.V. die Kammermusikarbeit der Musikhochschule Frankfurt. Die Preisträger erhalten neben einem Stipendium intensiven Unterricht mit ihrem Ensemble und stellen die Ergebnisse ein halbes Jahr später in diesem Konzert der Öffentlichkeit vor.

Di | 8.5.2012 | 20 Uhr
16. Kammermusikabend
Rathaus Friedrichsdorf

Mi | 9.5.2012 | 20 Uhr
479. Kammermusikabend
Kundenzentrum
Frankfurter Sparkasse

Mai

Veranstaltungsorte

In Frankfurt, Schwalbach, Hanau und Friedrichsdorf ist der Eintritt frei.

Das Kundenzentrum fasst nur 450 Plätze. Die Saalöffnung ist um 19.15 Uhr.

In Bad Vilbel kostet der Eintritt 5 Euro; Schüler und Studenten 2,50 Euro. Der Erlös kommt der Musikschule Bad Vilbel zugute.

Vorverkauf über

Telefon (06101) 559455

tickets@bad-vilbel.de

Abendkasse ab 19:00 Uhr

Kundenzentrum

Frankfurter Sparkasse

Neue Mainzer Straße 49

Frankfurt

Bürgerhaus Schwalbach

Großer Saal

Marktplatz 1–2

Schwalbach

Congress Park Hanau

Paul-Hindemith-Saal

Schloßplatz 1

Hanau

Kulturforum Dortelweil

Dortelweiler Platz 1

Bad Vilbel-Dortelweil

Rathaus Friedrichsdorf

Hugenottenstraße 55

Friedrichsdorf

 **Frankfurter
Sparkasse 1822**



Verein zur Pflege der
Kammermusik
und zur Förderung
junger Musiker
(Polytechnische
Gesellschaft) e.V.

Programm- und Terminänderungen vorbehalten.

Der Verein zur Pflege der Kammermusik wird finanziell unterstützt durch Spenden der Polytechnischen Gesellschaft e.V. und der Stiftung der Frankfurter Sparkasse.

Gestaltung | werkzwei.de

www.kammermusikverein.info
info@kammermusikverein.info

c/o Frankfurter Sparkasse
Neue Mainzer Straße 47
60311 Frankfurt

Telefon 0 69.26 41-30 59